

LA CAPACIDAD DE PENSAMIENTO CRÍTICO

Marino Latorre Ariño y Carlos Javier Seco del Pozo

(Desde un paradigma Socio Cognitivo Humanista)

PROCESO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

PROCESO DE GENERACION DE CONCLUSIONES BASADAS EN LA EVIDENCIA

Confirmación de conclusiones de hechos > > Identificación de tendencias, >>indicios, estereotipos y prototipos > > Identificación de supuestos implícitos > > Reconocimiento de sobregeneralizaciones y subgeneralizaciones >> Identificación de información relevante e irrelevante.

PENSAMIENTO CRÍTICO

Cuando se menciona que es un **proceso**, se está haciendo referencia **a toda una serie de destrezas** que se encuentran **implícitas** en la **elaboración** del **pensamiento crítico** por parte del estudiante, tales como: **observar**, que permite descripciones y caracterizaciones; comparar y contrastar, para establecer relaciones diversas; **clasificar, inferir, predecir, estimar, formular hipótesis, interpretar, analizar, sintetizar, argumentar, evaluar.**

RUTAS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

Como muy sabemos, el pensamiento crítico es una capacidad compleja, cuyo desarrollo es necesariamente intencional y, por lo tanto, para adquirirlo requiere rutas orientadoras, además de mucha práctica y ejercitación. Veamos **una primera ruta.**

- **Interpretación de la información** a partir del significado que le damos a cada experiencia o situación, seleccionándola, organizando los hechos, distinguiendo lo relevante de lo irrelevante,” escuchando” y aprendiendo para luego organizar la información.

- **Análisis y síntesis de la información.** Esto va suponer descomponer el todo en sus partes esenciales, tratar de descubrir nuevas relaciones y conexiones o reagrupar las mismas en un contexto significativo. Implica a su vez comparar la información recabada, contrastarla, clarificar supuestos, cuestionar creencias, desarrollar hipótesis, formular conclusiones, etc.
- **Exposición de razones.** Se trata de saber argumentar una idea, plantear su acuerdo o desacuerdo, manejar lógica y la razón y utilizar evidencias y razonamientos al demostrar procedimientos e instrumentos que corroboren lo expuesto.
- **Evaluación de las soluciones.** Implica evaluar proposiciones, argumentos o formas de comportamiento. Está asociada además a una reflexión metacognitiva: juzgar, apreciar, valorar, debatir, criticar,. Apoyar, etc.

Una **segunda ruta para llegar al pensamiento crítico** considerando las operaciones que implica es la siguiente: ver- juzgar- actuar = **explorar-clarificar- resolver**.

a) Operaciones exploratorias.

Permiten examinar las cosas, personas y situaciones en busca de información. Comprende el desarrollo de las siguientes operaciones mentales (destrezas);

- **Observar y describir.** Observar, como el inicio de otros procesos mentales, es prestar atención, percibir, aguzar los sentidos , darse cuenta; describir, en cambio, es informar sobre las observaciones hechas, es aprender a determinar la diferencia entre lo que se observa realmente y lo que se “añade” a lo observado.
- **Comparar.** Consiste en discriminar, confrontar y cotejar. Toda comparación plantea la búsqueda tanto de diferencias como de semejanzas en el objeto motivo de nuestra atención.
- **Recoger y organizar datos.** Implica recoger de una o más fuentes, con una finalidad específica, datos y documentación que atañen a determinado tema; consiste asimismo en ordenar la información reunida siguiendo pautas y esquemas lógicos.
- **Buscar supuestos datos (conjeturar).** Suponer es conjeturar, dar algo por hecho o existente. En toda situación en la que se extraen y aceptan determinadas conclusiones, se formulan previamente un o más suposiciones claves. Suele ser útil y entretenido buscarlas y compararlas con los hechos concretos para verificar su verdad, falsedad o probabilidad.

b) Operaciones clarificadoras.

Ayudan a despejar ideas y afinar criterios, despojándolos de elementos perturbadores. Comprende el desarrollo de las siguientes destrezas:

- **Resumir.** Es compendiar, sintetizar, presentar algo “en pocas palabras”. Es establecer de modo breve y condensado la esencia de lo presentado. Un resumen es conciso pero sin omisión de puntos importantes esenciales o significativos.
- **Clarificar.** Es encasillar, poner en orden, agrupar, reunir y distribuir cosas conforme a ciertos principios, generalmente de acuerdo a lo que tienen en común, con lo que obtienen ciertos grupos, clases o categorías.
- **Criticar.** Es juzgar, estimar, valorar. Criticar no es cuestión de buscar faltas o de censurar. Implica un análisis y valoración de las cualidades, defectos o limitaciones de lo que se está estudiando. El que critica debe hacerlo con fundamento. La verdadera crítica no derrumba, más bien construye y no se deja arrastrar o manipular por medios emocionales o por información incompleta o distorsionada.
- **Juzgar (estimar valorar).** Consiste en apreciar en su justo valor algo que resalte, motivo de análisis crítico. Se traduce en apreciaciones críticas.

c) Operaciones resolutorias.

Son aquellas que preparan el camino para el hallazgo de soluciones y planteamientos creativos., realistas y oportunos. comprende las siguientes operaciones mentales (destrezas).

- **Imaginar.** Es ver lo que aún no es pero puede ser. Esta operación incita a concebir, cambiar viejas maneras, inventar otras nuevas y salir de la rutina o apatía. Como tal es un rasgo del pensamiento creativo. Las soluciones últimas a los problemas son racionales; el proceso para encontrarlas no suele serlo. Es más bien de fluidez imaginativa.
- **Formular hipótesis. Las hipótesis son ideas provisionarias que representan posibles soluciones o razones explicativas de un hecho, situación o problema.** El planteo imaginativo de hipótesis ante una situación dudosa promueve corrientes de ideas o planteamientos nuevos. Como sabemos, las hipótesis son respuestas provisionales, tentativas y probables frente a problemas que queremos resolver. Son enunciados que niegan o afirman algo sobre algo y que están sujetas a comprobación para ser calificadas como verdaderas o falsas. Ejercitarse en la formulación de hipótesis permite luego resolver problemas.
- **Interpretar.** Es descifrar, traducir, explicar, “leer entre líneas”. Es un proceso por el cual damos o añadimos sentido o significado a los hechos y experiencias, relacionamos causa y efecto, llegamos a conclusiones o deducciones basadas en datos que le respaldan.
- **Tomar decisiones valorativas (actuar-seleccionar-optar).** Tomar una decisión es elegir entre alternativas que representan valores.

Implica la idea de “tomar partido”. remite a la pregunta: ¿Qué hacer y por qué?

Niveles del pensamiento crítico

¿Cuál es el proceso y el camino que se sigue para adquirir la capacidad de pensamiento crítico?

Existen tres niveles:

a) Nivel literal.

En esta etapa de inicio del camino hacia el pensamiento crítico los docentes deben ofrecer al estudiante actividades como estrategias de aprendizaje que estimulen el desarrollo de los sentidos (un modelo multisensorial).visual, auditivo, táctil. veamos las destrezas más adecuadas para este nivel:

- **Percibir.** El alumno constantemente tiene experiencias del medio ambiente en su I.E. en su ambiente familiar y en su entorno social. Recibimos, por ejemplo, información del medio a través de nuestros órganos sensoriales; escuchamos vemos, tocamos, olemos y degustamos, produciéndose el proceso de percepción que es el nivel más elemental de todo el proceso. Toda percepción implica elaboración, interpretación, una construcción del sujeto y está fundada en la actividad del estudiante.
- **Observar.** A medida que aumentan los estímulos comenzamos a prestarles mayor atención y a fijarnos con más precisión en ellos hasta distinguirlos cabalmente.
- **Discriminar.** Es lo que nos hace capaces de reconocer una diferencia o los aspectos de un todo. Luego comparamos y contrastamos y recién entonces es cuando se está en condiciones de nombrar o identificar.
- **Nombrar o identificar.** Consiste en utilizar palabras y conceptos para reconocer entre los demás a una persona, cosa, lugar o fenómeno. Este proceso se lleva a cabo señalando detalles, asignando un significado, codificando la información para que ésta sea utilizada en el futuro. Dicha destreza es un prerrequisito para todas las que siguen.
- **Emparejar** o unir en parejas. Consiste en la destreza de reconocer e identificar objetos cuyas características son similares o parecidas.
- **Secuenciar u ordenar.** Consiste en catalogar en secuencia la información, ya sea en orden cronológico, alfabético o según su importancia para que pueda ser localizada en la memoria de corto o largo plazo utilizada en el futuro. Consiste también en categorizar la información o clasificarla en clases ordenadas según algún criterio.

a) Nivel inferencial.

En esta etapa los estudiantes deben ser capaces de utilizar la información que reciban de modo que infieran conclusiones, reflexionen acerca de ellas y hagan generalizaciones y aplicaciones. Los profesores deben procurar obtener respuestas nuevas frente a la información que se les proporcione, alentando a los alumnos para que utilicen íntegramente todos los datos a su alcance. De esta manera, ellos elaboran, combinan, aplicarán y procesarán la información y no sólo tratarán de aprenderla como un fin en sí mismo. A continuación presentamos las destrezas más pertinentes para este nivel:

- **Inferir.** Consiste en adelantar un resultado sobre la base de ciertas observaciones, hechos o premisas. Para poder inferir adecuadamente hay que saber discernir lo real de lo irreal, lo importante de lo secundario, lo relevante de lo irrelevante, etc. Se infiere sobre la base de algo. También consiste en utilizar la información que disponemos para aplicarla o procesarla con miras a emplearla de una manera nueva o diferente. Por ejemplo, a partir de unos datos podemos suponer cómo sucedieron ciertos hechos o adelantar lo que ocurrirá más adelante si algo no es corregido a tiempo. Ejemplos de actividades:
 - ✓ Si les damos sólo el título de una historia que van a leer, podemos pedirles que piensen en lo siguiente: ¿de qué creen que se va a tratar? O también podemos pedirles mientras están leyendo, o si leyeron una parte, que piensen o predigan ¿Qué pasará después?
 - ✓ Podemos mostrarles algunos anuncios de la televisión o pedirles que hagan ciertas inferencias acerca de los productos que figuran en esos comerciales.
 - ✓ Podemos mostrarles algunas escenas de accidentes en el hogar, en la calle, en la carretera, en la I.E. y pedirles que identifiquen los posibles efectos o resultados de esos accidentes y que piensen de ellos.
- **Comparar –contrastar.** Consiste en examinar los objetos de estudio con la finalidad de reconocer los atributos que los hacen tanto semejantes como diferentes. Contrastar es oponer entre sí los objetos.
- **Categorizar-clasificar.** Consiste en agrupar ideas u objetos valiéndose de un criterio determinado, que lo general, es lo que resulta esencial en dicha clase. Por ejemplo todos los animales que se alimentan de carne son carnívoros.
- **Describir- explicar.** Describir es enumerar las características de un objeto, hecho o persona, situación, teoría, etc. Esta enumeración puede ir acompañada de ejemplos esclarecedores.

Explicar consiste en la habilidad de comunicar cómo es o cómo funciona algo valiéndose de palabras o imágenes. Explicar es manifestar el porqué de un objeto, el hacer claro y accesible el entendimiento un discurso o situación. Es decir o expresar lo que se quiere dar a entender o manifestar mediante palabras, gestos, actitudes, esquemas, textos, etc.

-Analizar. Es separar o descomponer un todo en sus partes, siguiendo ciertos criterios u orientaciones. La identificación se ve complementada con la descomposición y desestructuración de cada uno de los casos, situaciones, contenidos para ser presentados en sus componentes y partes más específicas y constitutivas. No sólo consiste en identificar cada una de las partes, sino también de que se trata cada una.

-Establecer causa y efecto. Consiste en vincular la condición que genera otros hechos, siendo estas últimas consecuencias del primero.

- Interpretar. Consiste en explicar el sentido de una cosa de traducir algo a un lenguaje más comprensible como consecuencia de haber sido asimilado previamente por nosotros.

-Resumir sintetizar. Resumir consiste en exponer el núcleo, lo esencial de una idea compleja de manera concisa. Es la recomposición de un todo por la reunión de sus partes. Es el procedimiento a través del cual se va de lo simple a lo compuesto, de los elementos a sus combinaciones. la síntesis es un complemento del análisis que permite incorporar todos los elementos y variables identificados de manera integral y en base a las ideas centrales.

- Predecir estimar. Se trata de utilizar datos que tenemos a nuestro alcance para formular en base a ellos posibles consecuencias. Es también aplicar una regla, principio o fórmula en distintas situaciones. Una vez que la regla ha sido cabalmente entendida, es posible utilizarla y aplicarla a nuevas situaciones.

- Generalizar. Consiste en abstraer lo esencial en una clase de objeto de tal suerte que sea válido a otro de la misma clase porque no son conocidos. Es también aplicar una regla, principio o fórmula en distintas situaciones. Una vez que la regla ha sido cabalmente entendida, es posible utilizarla y aplicarla a nuevas situaciones.

c) Nivel crítico.

Es el nivel más alto del desarrollo de la capacidad de pensamiento crítico porque aquí los alumnos están en condiciones de debatir, argumentar, evaluar, juzgar y criticar, utilizando todas las destrezas ya adquiridas en los anteriores niveles. A continuación presentamos las destrezas más adecuadas a este nivel.

- **Debatir argumentar.** Debatir es la destreza que tiene la persona para discutir sobre algo o una cosa. Implica, por lo tanto, esforzarse para tener las ideas claras. Es recomendable leer sobre un asunto antes de debatir sobre él en mejores condiciones y con mayores elementos de juicio que nos permitan demostrar su verdad, siguiendo un razonamiento que produzca la certeza sobre su valor de verdad.

Argumentar es la destreza a través de la cual elaboramos un tipo de discurso en el que se pretende defender una posición, creencias, ideas, etc. sobre la base de otras ideas, creencias o afirmaciones.

Se caracteriza esencialmente porque intenta defender, sustentar, justificar o explicar una posición.

Implica tener la habilidad para razonar sobre una cosa o hecho y realizar propuestas ante alguien para inducirlo a adoptarlas o para que simplemente las conozca.

Aquí los docentes pueden organizar debates, mesas redondas, seminarios, simposios, et., en los que se discuta sobre un tema de interés, con la participación de representantes de cada sección, pudiendo tomar posiciones diferentes. Después, con la ayuda de un moderador, llegar a conclusiones como verdaderos aportes elaborados por ellos mismos con el asesoramiento y el apoyo de los profesores.

A los estudiantes podemos ejercitarlos, ayudándolos a elaborar argumentos correctos, válidos y persuasivos. De esta manera entran en contacto con sus componentes: premisas y conclusiones.

-Evaluar juzgar y criticar. Evaluar consiste en elaborar una forma de valoración apreciativa, un juicio de valor sobre un objeto, tema o fenómeno utilizando un conjunto de criterios que previamente se han definido con esta finalidad específica. Consiste también en el desarrollo de la habilidad para emitir juicios a partir de la consideración de diversos aspectos como alcances y limitaciones, logros y vacíos, etc. No es otra cosa que ejercitar la posibilidad de juzgar y criticar un tema de estudio, realizando una exposición de razones por las que calificamos un hecho o asunto de tal o cual manera y expresar por qué apoyamos, aceptamos, estamos de acuerdo o rechazamos determinados aspectos. Implica, asimismo determinar qué implicancias trae consigo el apoyadas o rechazadas, es decir, qué consecuencias pueden producirse.

Para evaluar debemos dejar de lado la carga positiva o negativa de la noción de crítica, tal como es utilizada en los medios de comunicación. A nivel académico la crítica es una actitud cuestionadora, interrogativa y reflexiva que apunta necesariamente a establecer un juicio o evaluación personal sobre los aspectos

centrales del tema en cuestión. Un estudiante evidencia sentido crítico cuando:

- ✓ Es capaz de formular y argumentar una postura personal.
- ✓ Tiene una postura personal fundamentada.
- ✓ Propone soluciones, etc.

Las destrezas de evaluar, juzgar y criticar, opinar ocupan el lugar más alto de nuestra jerarquía de pensamiento crítico que se hallan justo antes del nivel metacognitivo, en el que el estudiante toma conciencia del acto de aprender.

RECOMENDACIÓN:

CONSTRUIR UN INSTRUMENTO PARA LA, OBSERVACION Y EVIDENCIAR EL PROCESO DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN TUS ALUMNOS /AS. EL MISMO QUE SERÁ DE MUCHA IMPORTANCIA EN RAZÓN A LA DIVERSIDAD DE NIVELES DE APRENDIZAJE QUE HAN ALCANZADO TUS ESTUDIANTES. DEL AREA DE FCC Y PARA OPTIMIZAR EL TIEMPO DISPONIBLE DE LA SESION DE APRENDIZAJE.